

## **ENTREVISTA A ITSASO FAGOAGA**

La tiradora lesakarra Itsaso Fagoaga Echarte, actual campeona de Navarra y de España absoluta de tiro al plato en la modalidad de skeet olímpico, nos abre las puertas de su casa y nos ofrece una “radiografía” de su paso por esta modalidad deportiva. A partir de septiembre, cambiará su ciudad natal por la localidad británica de Bedford debido a su nueva propuesta laboral: trabajar como “lectora de castellano” en la prestigiosa Bedford School.

### **¿Te gusta la caza?**

Sí, de hecho un año mío, normalmente, suele ser seis meses de caza y seis meses de tiro.

### **¿De dónde te viene la afición al tiro?**

Desde muy pequeña empecé a ir a cazar con mi padre. Ya con cuatro o cinco años iba a acompañarle (o como dice él, a incordiarle), y solía ayudarle dándole cartuchos o yendo a buscar las palomas. Después, mi hermana Ione empezó a tirar y me gustó, por lo que en cuanto pude me saqué los permisos necesarios y empecé yo también.

### **La modalidad que tú practicas es el “Skeet”. ¿En qué consiste?**

Es una modalidad olímpica dentro del tiro al plato. Hay dos casetas por donde salen los platos y 8 planchés (o puestos de tiro) colocados en forma de semicírculo, que es de donde tiramos. Una serie consiste en tirar un total de 25 platos; a veces salen sencillos (un solo plato) y otras veces dobles (dos platos que salen a la vez).

### **¿Es cierto que el Skeet es una de las modalidades más mecánicas y que requiere una mayor pericia por parte del tirador?**

Sí. Es una modalidad muy técnica, y además tiene más dificultades que otras modalidades, como por ejemplo: solo se puede tirar un tiro a cada plato; se pide el plato en guardia baja (la culata a la altura de la cadera) y se sube cuando sale el plato; los dobles son simultáneos (los dos platos salen a la vez)...

### **¿Cuál es el diámetro y peso de los platos?**

El diámetro de un plato son 10cm y el peso unos 100gr. aproximadamente.

### **¿A qué velocidad salen?**

La velocidad de salida de los platos es de 57 millas por hora que equivale, más o menos, a unos 95 km/h.

### **¿Cuál es la distancia y el número de platos en una competición? ¿Van cambiando conforme se pasan rondas?**

En una competición, las mujeres tiramos tres series de 25 platos (un total de 75 platos) más la final, y los hombres tiran cinco series (125 platos) más la final. Las series son todas iguales. Lo que nos han cambiado ahora son las finales, en las que ahora solo se tiran dobles. La distancia más lejana a la que tiramos son unos 30 metros.

### **A ti nunca te han podido decir que nunca has roto un plato... ¿Podrías calcular cuántos has roto en tu carrera? ¿Y cartuchos?**

Rotos unos 100.000 y tirados algunos más porque no siempre se rompen todos, siempre se escapa alguno entero (risas). Y cartuchos, también alguno más.

### **¿Cuántos cartuchos puedes llegar a utilizar en una sesión?**

En un día de entrenamiento normal suelo tirar unos 100. Y en las concentraciones que tenemos con la selección normalmente tiramos más; podemos llegar a tirar unos 250-300 al día, o incluso alguno más.

### **¿Qué se siente al disparar un arma de fuego?**

En primer lugar, creo que lo que siempre se tiene que sentir es un poco de respeto porque no deja de ser un arma. Y aparte de eso, se siente lo mismo que cuando haces cualquier otra cosa que te gusta o que es tu hobby.

### **¿Navarra dispone de las instalaciones necesarias para practicar este deporte?**

Campos de tiro hay muchos pero que dispongan de la modalidad que tiro, solo dos. Uno de ellos es privado y solo puedo ir acompañada de un socio; y en el otro las instalaciones son buenas pero no dispone de micrófonos para que pueda entrenar como tiramos en las competiciones.

### **¿Cuál es la situación de este deporte aquí y a nivel nacional?**

Aquí hay muy poca gente que tira esta modalidad y a nivel nacional, aunque la situación sea un poco mejor, tampoco es la que no gustaría.

### **¿Y cuál crees que podría ser la receta para mejorarlo?**

Pues la verdad es que no sé, porque hemos intentado que la gente se anime a aprender, pero como es una modalidad muy técnica, en la que al principio no se rompe un plato, la gente se “desespera” porque lo que quiere es romper platos.

### **Económicamente hablando, ¿qué supone dedicarse al Tiro Olímpico? ¿Es un deporte caro?**

Es un deporte muy caro. Lo más caro es la escopeta, aunque una vez que compras una, la mantienes para mucho tiempo. La mía es una de las más baratas y vale unos 3.000€; una escopeta buena puede costar mínimo 6.000€. Además, cada serie de 25 platos cuesta unos 6€ y una caja de 25 cartuchos unos 5€. Yo calculo que un día mío de entrenamiento, entre desplazamientos, cartuchos y platos... cuesta unos 70€.

### **¿Se puede llegar uno a dedicar profesionalmente a esto?**

En este país no, y menos con la que está cayendo. Si que en la mayoría de los demás países, contra los que competimos en competiciones internacionales (por ejemplo, Italia, Rusia, Eslovaquia, USA, China, Alemania...), se dedican exclusivamente a esto. Les dan las ayudas necesarias para su carrera deportiva y les aseguran que, cuando termine su carrera deportiva, van a tener un puesto de trabajo. Aquí eso es impensable; y compaginar el deporte con el trabajo o con los estudios cuesta lo suyo.

### **Una curiosidad... Cuando eras menor de edad, ¿qué permisos o qué pautas tenías que seguir para practicar tu deporte?**

Aquí hasta los 14 años no se puede usar un arma. A partir de esa edad, se puede sacar el permiso de armas para menores y las licencias necesarias; pero hasta los 18 años, siempre que se utiliza un arma, tienes que ir acompañado de un mayor de edad (de un tutor). Una vez cumplidos los 18, ya no necesitas ir con un tutor y puedes tener tu propia arma.

### **Entrando en el plano competitivo, ¿cómo es una temporada de Itsaso Fagoaga?**

Unos meses antes de la primera competición empiezo a entrenar. Normalmente en una temporada suelo tener el Campeonato Navarro y tres tiradas nacionales (Campeonato de España, Copa de España y Copa del Rey). También a veces suelo ir a algunas competiciones regionales de otras comunidades autónomas. Y luego ya depende de la Federación Española que me lleven a alguna competición internacional o no.

**Según te hemos oído comentar alguna vez, tu “talón de Aquiles” eran los nervios. ¿Has conseguido controlar este tema?**

Estoy trabajando ese tema mediante el Coaching, con Koro Cantabrana, y la verdad es que me va bastante bien, pero todavía no está del todo controlado.

**Parece ser que sí, porque este año has vuelto a conseguir, por séptima vez, el Campeonato de España Absoluto y Categorías de Skeet, y la Copa del Rey. ¿Eres el “coco” de esta modalidad?**

No me gusta considerarme así. Creo que con ganas y un buen entrenamiento cualquiera puede conseguirlo.

**Después de estos triunfos, ¿sientes que tus rivales te tienen mayor respeto?**

No creo que por eso me tengan que tener mayor respeto.

**Y, ¿cómo se lleva eso de ser la favorita?**

Yo no me considero favorita, creo que todas tenemos las mismas oportunidades y quien mejor lo hace, gana. En los últimos años lo he conseguido yo, pero en cualquier momento puede llegar otra competidora y ganar.

**Hablando de rivales, en cierta ocasión dijiste que una de las victorias más especiales fue la que lograste ante tu padre en el Campeonato Navarro. ¿Por qué?**

Él es quien me ha enseñado desde pequeña, siempre ha sido mi entrenador y ganarle a tu entrenador siempre da mayor satisfacción. Además, teniendo en cuenta que es mi padre, todavía más; así podemos recordárselo en casa (risas).

**Al igual que para muchos deportistas, uno de tus sueños es poder acudir a unos Juegos Olímpicos. ¿Está Río de Janeiro “a tiro”?**

Estoy trabajando para ello pero no todo está en mis manos, hay muchos factores que también influyen y que no dependen solo de mí.

**Siendo esta la “gran meta”, ¿a qué otros objetivos va a “apuntar” Itsaso Fagoaga esta temporada?**

Para esta temporada solo me queda una competición, la Copa de España que será ahora en agosto y mi objetivo es ganarla.

**Bueno, uno de los más cercanos (a partir de septiembre) es trabajar como “lectora de castellano” en la prestigiosa Bedford School. ¿En qué va a consistir este trabajo y cómo te surgió esta oportunidad?**

La oportunidad me surgió a través de una profesora de la universidad que nos envió la oferta. Me animé a enviar el currículum y fui elegida. Ser lectora va a consistir trabajar con los alumnos el castellano pero en cuanto al lenguaje oral; prácticamente, consiste en hablar con ellos.

**En la Bedford School le dan mucha importancia al deporte, entre otros valores. Que seas una deportista de alto nivel, ¿ha influido para tu elección?**

No me lo han dicho directamente, pero creo que sí ha podido influir.

**En la misma escuela, los alumnos pueden practicar diferentes deportes. ¿Tienen la posibilidad de conocer tu disciplina deportiva?**

Los alumnos tienen la oportunidad de hacer una especie de preparación militar en la que también se les inicia en el tiro, pero no en el tiro al plato. Tiran con una carabina a una diana.

**¿Cómo te imaginas el nuevo trabajo? ¿Cuáles son tus expectativas?**

La verdad es que tengo muchas ganas; creo que va a ser una experiencia muy positiva. Además, teniendo en cuenta que he estudiado para ser profesora de inglés, creo que me va a venir muy bien vivir un año en Inglaterra para perfeccionar mi inglés.

**¿Cuánto tiempo vas a permanecer en el Reino Unido?**

Un año escolar. Pero en las vacaciones vendré aquí.

**Con este nuevo reto, ¿vas a poder continuar con tu carrera deportiva en esta temporada?**

Mi idea es llevarme la escopeta para poder entrenar allí, y venirme para las competiciones nacionales, pero todavía tengo algunos papeleos pendientes.

**¿Qué no va a faltar en tu maleta?**

Seguramente una foto de mi familia; y si consigo los papeles necesarios, la escopeta.

<b>Si Itsaso fuera un...</b>	<b>Sería...</b>
<b>Animal</b>	<b>Un delfín</b>
<b>Color</b>	<b>Verde</b>
<b>Comida</b>	<b>La carne</b>
<b>Bebida</b>	<b>Agua</b>
<b>Si fuera una chuchería</b>	<b>Cualquiera, me gustan mucho los dulces</b>
<b>Prenda de Ropa</b>	<b>El chaleco de tiro</b>
<b>Lugar</b>	<b>Lesaka</b>
<b>Asignatura</b>	<b>Inglés</b>
<b>Música</b>	<b>Euskal kantu zaharrak</b>
<b>Película</b>	<b>La vida es bella</b>
<b>Programa de televisión</b>	<b>Caza y pesca</b>
<b>Deseo</b>	<b>Las olimpiadas</b>